

La casa del patio de luces_

arquitecto smallprojects_ Kevin Mark Low **ubicación** Calle Tenggiri, Taman Bukit Pantai, Kuala Lumpur. Malasia **cliente** Kevin Mark Low **fecha finalización** en proceso **superficie construida** 241 m² **fotografía** Kevin Mark Low **Lightwell House_ architects** smallprojects_ Kevin Mark Low **location of the building** Tenggiri street, Taman Bukit Pantai, Kuala Lumpur. Malaysia **client** Kevin Mark Low **completion** in progress **total area in square meters** 241 m² **photography** Kevin Mark Low

La casa del patio de luces es una renovación en constante evolución de una casa adosada, de antes de la guerra, situada junto a unos almacenes con muros de ladrillo. Desde un punto de vista espacial, está organizada mediante una serie de recintos ajardinados y patios de luces conectados que conducen desde la puerta frontal hasta la entrada formal de la casa –un cenador con suelo de ladrillo– antes de rodearla y regresar al primer patio de luces bien definido sobre la entrada inicial. En un principio, la casa fue concebida como una renovación ciñéndose a un determinado presupuesto, una renovación que implicaba el diseño de una variada paleta incluyendo grava, hormigón, vidrio, hierba, ladrillo y buganvillas, el uso de la luz matinal, cocinas utilitarias, suelos pintados, postes de acero y esbeltos árboles leñosos, instalaciones eléctricas en superficie, ventilación natural y arpillras; un edificio que permaneciera vinculado a su jardín de la misma forma que un jardín se adhiere a unas ruinas: apasionada y naturalmente.

La importancia de la casa del patio de luces en relación con el trabajo realizado por smallprojects no radica tanto en el hecho de la localización física en donde se realiza la obra, sino en el hecho de que la casa y sus elementos de diseño, características y cabos sueltos, tienen influencia y continuidad en casi la totalidad del resto de los proyectos realizados.

The lightwell house is a constantly evolving renovation on a prewar row house at the edge of brick-walled storage yards. It is spatially organised by a series of linked garden rooms and light wells that lead from the front gate to the formal entrance of the house - a brick-floored dining room - before winding through the house and back out to the first light well experienced upon initial entry. The house was first conceived as a renovation on a budget, one to be designed with a varied palette of gravel, concrete, glass, grass, brick and bougainvillea, morning light, utility kitchens, painted floors, steel posts and slender trunked trees, surface wiring, natural ventilation and squirrels; a building designed to take to its garden the way a garden takes to a ruin, passionately and unselfconsciously.

The importance of the lightwell house to the work done by smallprojects comes less from its being the physical location where design work occurs, than for the fact that the house and its design elements, features and loose ends, all run threads of influence and continuity through almost every other project undertaken.

Detalles del estudio-vivienda de Small Projects.
Description of the studio-house by Small Projects.



